

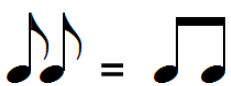



APPRENDRE LE RYTHME : CROCHES & NOTES POINTÉES

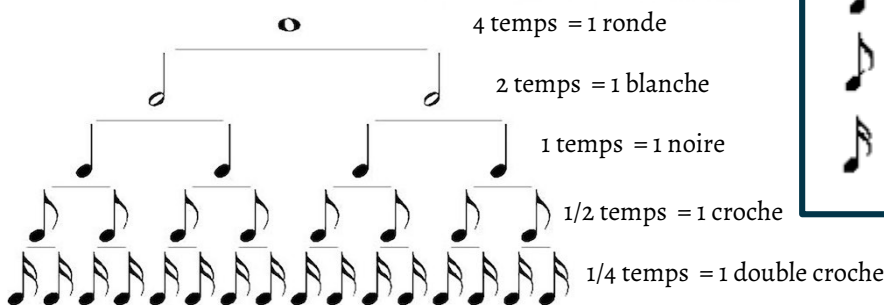
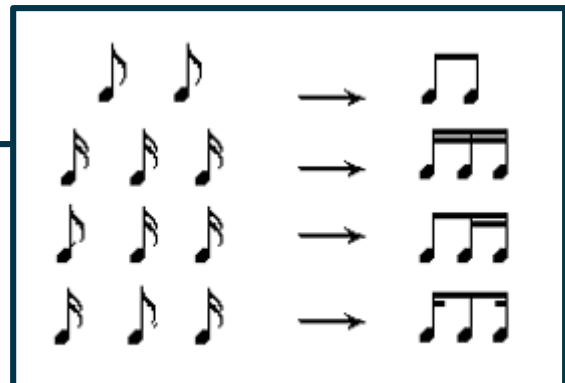
LES CROCHES ET DOUBLES CROCHES

Une croche représente la moitié d'un temps $1/2$, et une double croche le quart d'un temps $1/4$.

Une Croche =  Une double Croche = 

2 croches = 











4 doubles croches = 



Les croches et doubles-croches peuvent être liées c'est une notation courante.

LES NOTES POINTÉES

Les notes pointées possèdent un point juste à côté (attention si le point est au dessus cela signifie autre chose). Le point qui est situé à côté signifie qu'il faut ajouter la moitié de sa durée à une note. Par exemple une blanche vaut 2 temps, une blanche pointée vaut une blanche + la moitié de sa valeur, soit 3 temps. (Mais attention cela ne veut pas dire qu'on joue la note 3 fois, cela veut dire qu'on laisse la note durer 3 temps).

- La ronde pointée  vaut : 3 blanches 
- La blanche pointée  vaut : 3 noires 
- La noire pointée  vaut : 3 croches 
- La croche pointée  vaut : 3 double-croches 
- La double croche pointée ...  vaut : 3 triples croches 

EN PRATIQUE

Essayez de lire la partition « Petits papa Noël », repérez les rythmes et essayez de les jouer au piano.

<https://piano-revolution.fr/apprendre-le-rythme-les-croches-les-notes-pointees/>

